

Museo d'arte della
Svizzera italiana, Lugano

+41 (0)58 866 42 30
info@masilugano.ch
www.masilugano.ch

Sedi espositive
> LAC
Piazza Luini 6, Lugano
> Palazzo Reali
Via Canova 10, Lugano

Giona Bernardi

La trilogia del mare e altre storie

26 marzo – 19 giugno 2016

Palazzo Reali / Ala Est

A cura di Elio Schenini, MASI Lugano

Comunicato stampa

Lugano, giovedì 17 marzo 2016

Dal 26 marzo, nel contesto della rassegna *Che c'è di nuovo?*, il Museo d'arte della Svizzera italiana presenta negli spazi dell'Ala Est di Palazzo Reali una personale dedicata a Giona Bernardi, un giovane artista ticinese recentemente scomparso.

La mostra, nella quale saranno esposti soprattutto acquarelli e disegni dell'ultimo periodo, nasce dalla volontà di proporre un ricordo di questo giovane artista ed è maturata nell'immediatezza della sua morte. Nel presentare una rassegna che vuole promuovere la scena artistica più attuale della nostra regione, il Museo offre al pubblico l'occasione di avvicinarsi all'opera di questo giovane che avrebbe potuto esserne tra i protagonisti.

Al centro della mostra le tre opere che compongono la *Trilogia del mare*: tre opere su carta di grande formato dedicate ad altrettanti animali marini (la balena, il capodoglio, il calamaro gigante), a cui Giona Bernardi ha lavorato intensamente negli ultimi anni. Questi tre enormi abitanti degli abissi marini rappresentano le forme archetipiche all'interno delle quali si coagulano, grazie a un disegno fitto e minuzioso, le tracce e le memorie di una quotidianità spesso sofferta e tormentata. Affidandosi a una narrazione frammentaria e fumettistica oltre che a una serrata articolazione delle immagini, Giona Bernardi traduce nelle sue opere il disagio esistenziale e la fatica del vivere. Accanto agli acquarelli e ai disegni, in mostra sono presenti anche una serie di animazioni video.

Nato a Lugano nel 1976, Giona Bernardi si è avvicinato all'arte partendo dalla scena underground, che lo ha visto attivo inizialmente nell'ambito del fumetto (è stato direttore artistico di «Lolabrigida»). Disparati i mezzi e i materiali che ha utilizzato per esprimersi: dal disegno al video, dall'installazione alla pittura. Sue esposizioni personali sono state presentate a La Rada a Locarno (2007) e al CACT a Bellinzona (2012). Tra le collettive alle quali ha partecipato: *Arimortis*, Museo del Novecento, Milano (2013); VIDEOEX Festival, Zürich (2011); *Jam Session*, White Project Arte Contemporanea, Pescara (2008); *Il grande disegno*, Fabbrica Borroni, Bollate (2007); *Apart. Insurgent Space*, Biennale di Tirana, Albania (2005); *Thin Line*, a cura di Milovan Farronato, ViaFarini, Milano (2005).

La mostra è accompagnata da una *fanzine* con un testo dell'artista Roberto Cuoghi; in occasione della sua presentazione, venerdì 8 aprile alle ore 18.30 si terrà una serata-ricordo dedicata a Giona Bernardi.



Museo d'arte della
Svizzera italiana, Lugano

+41 (0)58 866 42 30
info@masilugano.ch
www.masilugano.ch

Sedi espositive
> LAC
Piazza Luini 6, Lugano
> Palazzo Reali
Via Canova 10, Lugano



Didascalie delle opere in mostra

01. Giona Bernardi

La balena
2013
Tecnica mista su carta
Dettaglio
Foto: Alexandre Zveiger



02. Giona Bernardi

Senza titolo
2014-15
Acquerello su carta



Museo d'arte della
Svizzera italiana, Lugano

+41 (0)58 866 42 30
info@masilugano.ch
www.masilugano.ch

Sedi espositive
> LAC
Piazza Luini 6, Lugano
> Palazzo Reali
Via Canova 10, Lugano



Informazioni

Sede

Palazzo Reali
Via Canova 10, 6901 Lugano

+41 (0)91 815 7971
info@masilugano.ch
www.masilugano.ch

Orari

Martedì: 14:00 – 17:00
Mercoledì - domenica: 10:00 – 17:00
Lunedì chiuso

Apertura straordinaria: lunedì 28 marzo 2016, 10:00 – 17:00

Ingresso

Intero: chf 12.- / chf 18.- biglietto combinato con LAC Lugano Arte e Cultura
Ridotto: chf 8.- / chf 12.- biglietto combinato con LAC Lugano Arte e Cultura
(AVS/AI, over 65 anni, gruppi, studenti 17-25 anni)
Gratuito: < 16 anni e ogni prima domenica del mese.

Visite guidate e laboratori creativi

Mediazione culturale
+41 (0)58 866 4230
lac.edu@lugano.ch

Con il sostegno di

Credit Suisse, Partner principale del MASI Lugano
Percento culturale Migros Ticino

Contatti stampa

LAC Lugano Arte e Cultura
Ufficio comunicazione
+41 (0)58 866 4214
lac.comunicazione@lugano.ch

Per l'Italia

ddl+ battage
Alessandra de Antonellis
+39 339 3637388
alessandra.deantonellis@ddlstudio.net
Margherita Baleni
+39 347 4452374
margherita.baleni@battage.net

Press Kit e immagini

I documenti digitali e le immagini ad uso stampa possono essere scaricati al seguente link:
www.masilugano.ch/press

Museo d'arte della
Svizzera italiana, Lugano

+41 (0)58 866 42 30
info@masilugano.ch
www.masilugano.ch

Sedi espositive

> LAC
Piazza Luini 6, Lugano
> Palazzo Reali
Via Canova 10, Lugano



MASI Lugano

Il Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano rappresenta il punto di arrivo di una profonda revisione delle politiche culturali che ha portato all'unificazione del Museo Cantonale d'Arte e del Museo d'Arte di Lugano in una sola istituzione. Il museo ha due sedi: al LAC sono proposti diversi allestimenti volti ad approfondire l'arte del Novecento e contemporanea e le sue collezioni, a Palazzo Reali l'attività si concentra sulla storia dell'arte del territorio e sulla valorizzazione di nuclei specifici delle collezioni. Partner principale del MASI Lugano è Credit Suisse, che conferma il suo storico impegno in favore dell'arte a Lugano.

Esposizioni in corso

La collezione

Nuove consonanze. Opere dalle collezioni del museo

LAC, dal 27.02.2016 al 26.02.2017

Markus Raetz

LAC, fino al 01.05.2016

Aleksandr Rodchenko

LAC, fino al 08.05.2016

Armand Schulthess

Palazzo Reali, dal 19.03 al 19.06.2016

Che c'è di nuovo?

Palazzo Reali, dal 19.03 al 19.06.2016

Esposizioni future

Press Art

Opere dalla Collezione Annette e Peter Nobel

LAC, dal 28.05 al 14.08.2016

Paul Signac

LAC, dal 03.09.2016 al 08.01.2017

Antonio Calderara

Una luce senza ombre

LAC, dal 01.10.2016 al 22.01.2017

Marco Scorti

Premio Manor Ticino 2016

LAC, dal 19.11.2016 al 05.02.2017